

SANTA MARIA ASSUNTA

Indirizzo: Torcello, 30012, Venezia - **Tel.:** 041 730119

Orari di apertura: da marzo a ottobre 10.30-17.30, chiusura biglietteria 30 minuti prima; da novembre a febbraio 10.00-17.00 tutti i giorni, chiusura biglietteria 30 minuti prima

DESCRIZIONE

La **Basilica di Torcello** e la vicina **Chiesa di Santa Fosca** rappresentano gli ultimi esemplari rimasti delle antiche chiese di Torcello, preziose testimonianze del glorioso passato di un'isola che, prima dell'avvento di Venezia, costituiva il principale punto di riferimento della laguna veneta.

Simbolo di fede ed antichità posto in un'isola dove la natura gioca un ruolo fondamentale, la Basilica di Torcello vi mostrerà il lato più intimo di Venezia e per certi versi il suo 'inizio'.

Eretta nel 639 in seguito al trasferimento della sede episcopale di Altino, la cattedrale di Torcello venne ampliata nel 1008 ed intitolata a Maria, Madre di Dio, epiteto da cui deriva il nome di Santa Maria Assunta.

La maestosità di questa basilica, nella quale ogni cosa sembra plasmata per creare un perfetto connubio tra arte e spiritualità, si riflette in ogni dettaglio, dal modo in cui la luce avvolge l'interno, alle splendide colonne che dividono lo spazio in tre ampie navate fino alla luminosità dei marmi. Perfino la pavimentazione, composta da tessere policrome che compongono un prezioso gioco di losanghe, ruote, petali e complicati intrecci geometrici, sembra un pregiato tappeto steso in omaggio alla solennità e alla sacralità di questa chiesa dedicata a Maria. Al vostro ingresso in questa maestosa chiesa verrete accolti dalla Vergine, immortalata in uno straordinario mosaico duecentesco a fondo oro che copre l'intera abside centrale della basilica.

È proprio dai meravigliosi mosaici che adornano l'interno della basilica che il profondo messaggio di fede lasciato dagli artisti che hanno decorato l'antica cattedrale arriverà a voi in tutta la sua intensità. All'interno della Basilica di Torcello è custodito uno dei più importanti cicli musivi dell'Italia Settentrionale, un vero e proprio tesoro di arte veneto-bizantina che ha attraversato i secoli perché noi potessimo ammirarlo in tutto il suo immenso splendore. Tra i mosaici spicca la grande raffigurazione del Giudizio Universale: un appassionante racconto visivo, in diversi livelli dall'alto verso il basso, che invita ad una profonda meditazione sulla vita dopo la morte. Ubicato sulla controfacciata della basilica, questo mosaico catturerà il vostro sguardo emozionandovi nel profondo.

Ma non solo i mosaici rimandano alla preziosa arte bizantina...

L'intera struttura della cattedrale di Torcello rivela un legame indissolubile con la chiesa orientale, a partire dalla presenza di una preziosa iconostasi, che divide e separa il presbiterio dal resto della chiesa: potrete entrare in contatto con l'affascinante cultura bizantina ammirando le raffigurazioni dell'iconostasi, con gli apostoli e la Vergine con Bambino, ed i plutei marmorei, che arricchiscono il basso della sua struttura con finissime rappresentazioni di animali biblici, prima di innalzare lo sguardo verso il grande crocifisso ligneo quattrocentesco che sovrasta la struttura.